



Férvedes

PUBLICACIÓN PERIÓDICA DEL
MUSEO DE PREHISTORIA E ARQUEOLOGÍA DE VILALBA

NORMAS DE PUBLICACIÓN

TEMÁTICA:

Se admitirán trabajos sobre Prehistoria, Arqueología Clásica, Historia Antigua y Ciencias y Técnicas Auxiliares dentro de las siguientes **secciones**:

◆ TRABAJOS:

Los trabajos han de ser inéditos y redactados en cualquiera de las lenguas oficiales de la Península Ibérica, en Inglés o en Francés.

Junto con la solicitud de publicación (con teléfono de contacto) será enviado el trabajo en diskette de 3½", procesado en Windows-Write, Word-Windows, Word Perfect para Windows o compatibles, junto con dos copias impresas, que deberán incluir al comienzo:

- Título del trabajo.
- Palabras clave (de 3 a 10) en Español, Inglés y Francés.
- Resumen (de 50 a 75 palabras) en la lengua del trabajo y en Español, Inglés o Francés.
- Nombre del autor o autores, así como sus direcciones o las de sus centros de trabajo.

Los cuadros, gráficos, mapas y figuras se realizarán en papel vegetal, cuando corresponda se incluirá escala gráfica. Su pie debe relacionarse en una hoja aparte. Cuando se utilicen láminas, deberán ser en blanco y negro, limitándose generalmente a cuatro por artículo, de formato 150X100mm., deberán reseñar en su parte posterior el número de orden, pie que se desee incluir y título abreviado del trabajo. En el caso de utilizar figuras, láminas o gráficos de otras publicaciones, deberán éstas ser citadas.

No se admiten notas a pie de página. Las notas se reducirán al máximo e irán colocadas al final de los trabajos y nunca suplirán al listado bibliográfico.

Los distintos apartados o bloques de los trabajos deberán ser titulados y numerados correlativamente, empezando siempre por: 1. Introducción.

Las citas bibliográficas en el texto se realizarán de la siguiente forma: entre paréntesis los apellidos e inicial del autor o autores (Aranzadi, T. & Barandiarán, J.M., 1935), seguido del año de publicación, y cuando sea preciso a continuación de dos puntos las páginas de referencia (Brézillon, M.N., 1967: 128-133). La lista bibliográfica, se limitará a la citada en el texto, irá al final del trabajo siguiendo un orden alfabético (por apellidos) y cronológico. A los trabajos publicados por un autor en un mismo año se añadirá una letra minúscula correlativa. Los títulos de las obras monográficas, o en su caso el de las revistas o actas de congresos, deberán ir en negrita y sin abreviar. Todo ello según los siguientes ejemplos:

- LAPLACE, G.
1966a "Pourquoi une typologie analytique?". **L'Anthropologie**; tome 60; nº 1-2; pp.: 193-201.
1966b "**Recherches sur l'origine et l'évolution des complexes leptolithiques**". École Française de Rome. Mélanges d'Archéologie et d'Histoire; París; suppl. 4; pp.: 568.

Todos los originales recibidos, antes de ser enviados al Comité Científico, serán objeto de un informe técnico por parte del Comité de Redacción, pudiendo solicitar informe a otras

personas no integradas en el Comité Científico. A los autores se les podrá requerir la modificación o ampliación de parte o de la totalidad del trabajo.

El diskette será devuelto con la resolución del *Servicio de Publicacions*, y cuando sea el caso, con una certificación de aceptación para su publicación.

Por cada trabajo se enviarán dos ejemplares de la publicación; además de 20 separatas.

◆ NOTICIARIO:

Son bienvenidas notas breves sobre importantes descubrimientos, síntesis de amplios trabajos monográficos, de coloquios, y otras notas que sean enviadas según las normas de realización y presentación de los trabajos, a excepción de los resúmenes. Por cada colaboración se enviará un ejemplar de la revista.

◆ TESIS:

Se publicarán resúmenes de diez páginas como máximo de aquellas Tesis Doctorales o Trabajos de Grado defendidos recientemente y de modo preferente en las universidades del norte y noroeste peninsular. Por cada colaboración se enviará un ejemplar de la revista.

◆ RECENSIONES:

Se harán resúmenes críticos de aquellas obras o excepcionalmente artículos que sean enviados por duplicado al *Servicio de Publicacions*; uno para la biblioteca del Museo y otro para el autor de la recensión. Así mismo el *Servicio de Publicacions* podrá solicitar la realización de las recensiones que estime oportunas.

◆ OBRAS RECIBIDAS:

La relación de obras y artículos de reciente aparición que hayan sido enviados al *Servicio de Publicacions* será publicada.

INTERCAMBIOS:

Férvedes se intercambia con aquellas publicaciones de su misma temática que lo soliciten.

CORRESPONDENCIA:

Se establecerá correspondencia con todos aquellos que envíen originales. Toda la correspondencia concerniente a la Revista Férvedes deberá ser enviada a:

**MUSEO DE PREHISTORIA E
ARQUEOLOGÍA DE VILALBA**

Rúa Dr. Domingo Goas, 2.
E-27880 VILALBA (LUGO).